



Guide rapide SIBELSOUND 400

Félicitations ! Vous venez d'acquérir un audiomètre SIBELMED, marque se trouvant aux avant-postes dans ce type de technologie.
Ce guide est un guide synthétique visant à vous permettre de réaliser facilement et simplement des tests d'audiométrie avec l'appareil. Pour une exploitation exhaustive de ce dernier, il convient de consulter le **MANUEL DE L'UTILISATEUR**.
L'audiomètre SIBELSOUND 400 est un appareil compact bi-canal, principalement basé sur un générateur de sons, un générateur de bruit, un jeu d'écouteurs de voie aérienne, un ossivibrateur et un écran alphanumérique à cristaux liquides.
L'ensemble du système est contrôlé par un système de traitement acoustique des signaux permettant d'effectuer de manière fiable, rapide et simple une exploration audiométrique, à la fois pour la détermination des seuils d'audition que pour les tests de « dépistage », comme pour les tests de sons supraliminaires.

INSTALLATION

Installez l'appareil dans un lieu :

- Disposant d'une prise d'alimentation électrique de 120V-220V ± 10%, avec prise de terre (puissance requise < 50VA).
- Avec une température de stockage située entre 0°C et 60°C et une température d'utilisation située entre 10°C et 40°C.
- Avec une humidité relative inférieure à 90 % sans condensation.
- Comprenant une cabine d'insonorisation ou bien dans une salle ayant un faible niveau de bruit ambiant (si vous n'en disposez pas, vous pouvez adapter des supprimeurs de bruit dans les écouteurs).
- Éloigné des sources d'éclaboussures d'eau ou de tout autre liquide.
- Exempt d'objets empêchant la circulation d'air autour de l'appareil pendant son fonctionnement.

MENUS

L'audiomètre dispose de plusieurs options accessibles en appuyant sur la touche

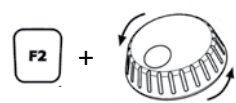
Elles sont indiquées ci-dessous :

- | 1. TESTS | 2. CONFIGURATION | 3. ENTRETIEN | 4. BASE DE DONNEES* |
|------------------|--------------------|--------------------|---------------------|
| - 1. Sonore | - 1. Enreg. conf | - 1. TEST APPAREIL | - 1. Visualiser |
| - 2. Sisi* | - 2. Modif étalon | - 2. LCD | - 2. Effacer BD |
| - 3. ALA* | - 3. Récup étalon | - 3. Clavier | - 3. Chercher pat |
| - 4. Fowler* | - 4. Diagnostic | - 4. Imprimente | - 4. Effacer pat |
| - 5. Tone Decay* | - 5. Sel Frec. | - 5. Cle. Activat. | - 5. TONE REF** |
| - 6. Luscher* | - 1. Sel. Frec. | - 6. Version | - 6. AUTO MASQ** |
| - 7. Weber* | - 2. Freq. Muscial | - 7. Reset App | |
| - 8. Sonore HF* | - 6. Imprimente | - 2. ETALONNAGE | |
| - 9. Libre | - 7. Langue | - 1. ANSI/ISO | |
| | - 8. Contraste | - 2. Avis Cal | |
| | - 9. Date-Heure | - 3. Etal. Default | |
| | | - 3. MONITEUR | |
| | | - 4. ALA-Inter | |
| | | - 5. Auxiliare | |

*Selon le modèle

**N'est pas permis sur les modèles A, AM, AO.

Appuyez sur ou faites tourner pour se déplacer dans les différentes options du menu.
Appuyez sur ou pour accéder à l'option sélectionnée et sur pour revenir au menu précédent (en maintenant cette touche enfoncée pendant plus d'une seconde, vous retournerez à l'écran du test sélectionné).



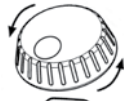
Sélection de la **source du signal** : audiométrie du langage articulé (ALA) ou effet de masque avec bruit de voix (BV).

A ALA C A ALA C
ALA ALA



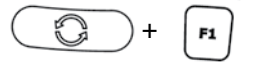
Sélection du **mode de présentation du signal** : continu (C), à impulsion (I) ou à impulsion alternée (I-P, en option).

A ALA C A ALA
CONTIN. CONTIN.



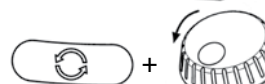
Sélection de l'**intensité du signal**.

A ALA C A ALA C
60 00/10 60



Sélection du dispositif d'entrée (AUX ou MIC).

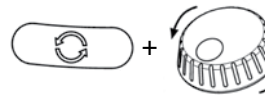
NMF1:AUX/MICVD
10 03



Sélection du nombre de mots.

NMF1:AUX/MICVD
10 03

GAU



Sélection du volume du dispositif d'entrée (AUX ou MIC).

NM F1: AUX/
MIC VD

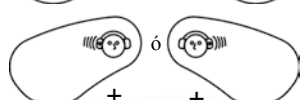
DR

FONCTIONS COMMUNES



Application du signal au patient.

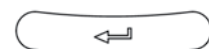
A HZ C A HZ C
60 1000 60



Sélection du **mode inversé** (on a un signal lorsque la touche SIGNAL n'est pas pressée).



(Appuyez simultanément)



Mémorisation du seuil.

TEST XXX
SEUIL ENREG



Impression de la fiche audiométrique (il faut déjà avoir mémorisé les seuils).

TEST XXX
IMPRESSION



Mémorisation du test dans la base de données.

TEST XXX
ENREG




Activation de l'**interphone** (le patient reçoit le signal du microphone du docteur et vice-versa).




INTERPHONE
A.TC.03 M.PA.03

EXECUTION D'UN TEST D'AUDIOMETRIE, pas à pas

1. Vérifiez que le **patient** est confortablement assis, calme et reposé pour pouvoir prêter une attention maximale au test.
2. Expliquez-lui en quoi consiste le **test d'audiométrie** qu'il va réaliser. Expliquez-lui comment il doit répondre à l'audition des sons.
3. En fonction du test, équipez-le des écouteurs de voie aérienne ou de l'ossivibrateur. Retirez-lui les lunettes et accessoires empêchant de placer correctement l'appareil. Veillez à ce que la chevelure ne gêne pas le contact entre les transducteurs et le pavillon auditif ou la mastoïde.
4. Connectez le **câble de connexion au réseau** à la base et à l'alimentation électrique.
5. Connectez les **accessoires** aux bases de connexion correspondantes.

6. Actionnez l'**interrupteur**  situé sur la partie postérieure de l'appareil et mettez-le en position « I » **MARCHE**. L'appareil exécute un autotest pendant lequel il contrôle que tous les accessoires sont connectés et si la calibration originale est correcte. Si tel n'est pas le cas, l'appareil l'indique en indiquant les accessoires manquants et / ou la date de la dernière calibration.

7. Appuyez sur la touche , introduisez une **référence** et appuyez sur .


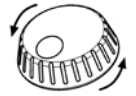

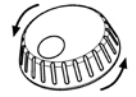
8. Appuyez sur la touche , à l'aide des touches  , sélectionnez **TESTS** et effectuez votre sélection : **SON** (audiométrie sonore) / **SISI** (test Sisi) / **ALA** (audiométrie du langage articulé) / **LIBRE** (audiométrie libre).



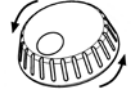


Appuyez sur .

9. Suivez la procédure correspondante pour réaliser le test de votre choix. Les fonctions de base pour sa réalisation sont les suivantes :

TEST SONORE


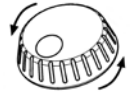

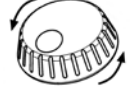





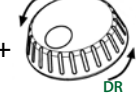


A	HZ	C	A	HZ	C
60		1000		60	

TOUCHES	FONCTION	ÉCRAN												
 + 	Sélection de la voie d'application du signal : aérienne (A), osseuse (O), champ ouvert (C en option) ou désactivée (-).	<table border="1" data-bbox="862 1228 1041 1292"> <tr> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>AERIEN.</td> <td></td> <td></td> <td>AERIEN.</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	HZ	C	A	HZ	C	AERIEN.			AERIEN.		
A	HZ	C	A	HZ	C									
AERIEN.			AERIEN.											
 + 	Sélection de la source du signal : fréquence de son pur (HZ) ou effet de masque avec bruit de bande étroite (BBE).	<table border="1" data-bbox="862 1340 1041 1404"> <tr> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>SON</td> <td></td> <td></td> <td>SON</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	HZ	C	A	HZ	C	SON			SON		
A	HZ	C	A	HZ	C									
SON			SON											

 + 	Sélection du mode de présentation du signal : continu (C) ou à impulsion (P) ou à impulsion alternée (P ₂ , en option).	<table border="1" data-bbox="1948 95 2128 159"> <tr> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>CONTIN.</td> <td></td> <td></td> <td>CONTIN.</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	HZ	C	A	HZ	C	CONTIN.			CONTIN.		
A	HZ	C	A	HZ	C									
CONTIN.			CONTIN.											
	Sélection de l' intensité du signal .	<table border="1" data-bbox="1948 191 2128 255"> <tr> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>60</td> <td></td> <td>1000</td> <td></td> <td>60</td> <td></td> </tr> </table>	A	HZ	C	A	HZ	C	60		1000		60	
A	HZ	C	A	HZ	C									
60		1000		60										
 	Sélection de la fréquence du signal .	<table border="1" data-bbox="1948 295 2128 359"> <tr> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> <td>A</td> <td>HZ</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>60</td> <td></td> <td>1000</td> <td></td> <td>60</td> <td></td> </tr> </table>	A	HZ	C	A	HZ	C	60		1000		60	
A	HZ	C	A	HZ	C									
60		1000		60										


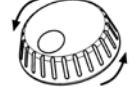
TEST SISI

A	R00	S	A	E00	-
60		1000		60	

TOUCHES	FONCTION	ÉCRAN												
 + 	Sélection de la voie d'application du signal : aérienne (A), ou désactivée (-).	<table border="1" data-bbox="1948 558 2128 622"> <tr> <td>A</td> <td>R00</td> <td>S</td> <td>A</td> <td>E00</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>AERIEN.</td> <td></td> <td></td> <td>AERIEN.</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	R00	S	A	E00	-	AERIEN.			AERIEN.		
A	R00	S	A	E00	-									
AERIEN.			AERIEN.											
 + 	Sélection du mode de présentation du signal : test Sisi (S) ou désactivé (-).	<table border="1" data-bbox="1948 662 2128 726"> <tr> <td>A</td> <td>R00</td> <td>S</td> <td>A</td> <td>E00</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>SISI</td> <td></td> <td></td> <td>DESACT.</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	R00	S	A	E00	-	SISI			DESACT.		
A	R00	S	A	E00	-									
SISI			DESACT.											
 	Sélection de la fréquence du signal .	<table border="1" data-bbox="1948 758 2128 821"> <tr> <td>A</td> <td>R00</td> <td>S</td> <td>A</td> <td>E00</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>60</td> <td></td> <td>1000</td> <td></td> <td>60</td> <td></td> </tr> </table>	A	R00	S	A	E00	-	60		1000		60	
A	R00	S	A	E00	-									
60		1000		60										
 + 	Sélection du niveau des pas du signal ; entre 0,2 et 5 dB.	<table border="1" data-bbox="1948 853 2128 917"> <tr> <td>A</td> <td>R00</td> <td>S</td> <td>A</td> <td>E00</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>INC</td> <td>1</td> <td>FREQ</td> <td>MAN</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	R00	S	A	E00	-	INC	1	FREQ	MAN		
A	R00	S	A	E00	-									
INC	1	FREQ	MAN											
 + 	Sélection de l' espace entre l'application des pas du signal : MAN ou entre 1 et 9 secondes	<table border="1" data-bbox="1948 957 2128 1021"> <tr> <td>A</td> <td>R00</td> <td>S</td> <td>A</td> <td>E00</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>INC</td> <td>1</td> <td>FREQ</td> <td>MAN</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	R00	S	A	E00	-	INC	1	FREQ	MAN		
A	R00	S	A	E00	-									
INC	1	FREQ	MAN											
	Application manuelle des pas du signal.													
	Remise à zéro des compteurs de stimuli (E00) et de réponses (R00).	<table border="1" data-bbox="1948 1149 2128 1212"> <tr> <td>A</td> <td>R00</td> <td>S</td> <td>A</td> <td>E00</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>60</td> <td></td> <td>1000</td> <td></td> <td>60</td> <td></td> </tr> </table>	A	R00	S	A	E00	-	60		1000		60	
A	R00	S	A	E00	-									
60		1000		60										

TEST D'AUDIOMETRIE DU LANGAGE ARTICULE

A	ALA	C	A	ALA	C
60		00/10		60	

TOUCHES	FONCTION	ÉCRAN												
 + 	Sélection de la voie du signal : aérienne (A), osseuse (O), champ ouvert (C en option) ou désactivée (-).	<table border="1" data-bbox="1948 1420 2128 1484"> <tr> <td>A</td> <td>ALA</td> <td>C</td> <td>A</td> <td>ALA</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>AERIEN.</td> <td></td> <td></td> <td>AERIEN.</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	ALA	C	A	ALA	C	AERIEN.			AERIEN.		
A	ALA	C	A	ALA	C									
AERIEN.			AERIEN.											